

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное казенное учреждение "Отдел образования городского

округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

Администрация городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

МАОУ "СОШ №34"

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО



Резникова Ф.А.
Протокол №1 от "30"
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

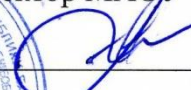
Зам.директора



Гизатуллина Н.А.
Приказ №313 от "30"
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ "СОШ №34"



Мурашев И.М.
Приказ №313 от "30"
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета "Родная (башкирская) литература"

для обучающихся 5-9 классов

Аңлатма языу

Төп дөйөм белем биреүзең 5-9-сы кластар өсөн «Туған (башкорт) эзэбиэте» предметының якынса эш программаһы түбэндәге норматив-хокуки документтар нигезендә төзөлдө:

- 1) Рәсәй Федерацияһы Конституцияһы;
- 2) 2012 йылдың 29 декабрэндә кабул ителгән 273-ФЗ номерлы «Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында» Федераль закон (төзәтмәләр һәм өстәмәләр менән);
- 3) Рәсәй Федерацияһының 1991 йылдың 25 октябрэндә кабул ителгән «Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» 1807-1-се закон (төзәтмәләр һәм өстәмәләр менән);
- 4) Төп дөйөм белем биреүзең федераль дәүләт белем биреү стандарты (2021 йылдың 31 майында РФ Мәғариф министрлығының 287-се бойороғо менән раҫланған);
- 5) Төп дөйөм белем биреүзең өлгөлө база белем биреү программаһы (Дөйөм белем биреүзең Федераль мәғариф-методик ассоциацияһы карары менән раҫланған, 2022 йылдың 18 мартындағы 1/22-се протокол);
- 6) Өлгөлө белем биреү программаһы (Дөйөм белем биреүзең Федераль мәғариф-методик ассоциацияһы карары менән 2020 йылдың 2 июнендә раҫланған (протокол № 2/20)).

Программа туған башкорт телен белмәгән һәм һөйләшкән укыусылар өсөн тәғәйенләнгән.

Программа федераль дәүләт белем биреү стандарты методикаһы буйынса система-эшмәкәрлек алымына нигезләнгән.

«Туған (башкорт) эзэбиэте»нән белем биреүзең максаты - башкорт эзэбиәтенен (мәзәниәтенен) рухи-әхлаки киммәттәре, Рәсәй халыктарының башка милли эзэбиәттәре (мәзәниәттәре) киммәттәре менән танышыу аша шәхесте тәрбиәләү һәм үстәрәү; укыусыларзың эстетик зауығын, ижади һәләттәрен үстәрәү, уларзың дөйөм укыу мәзәниәте һәм нәфис эзэбиәт үзенсәлектәре тураһындағы фекерзәрен формалаштырыу.

«Туған (башкорт) эзэбиэте» предметын укытыузың бурыстары:

- Башкортостандың берзәм тарихи-мәзәни мөмкинлегә шарттарында башкорт халкының эзэби мираҫы менән таныштырыу, республиканың бөтә халыктары мәзәниәттәре менән диалог булдырыу;
- тарихи, мәзәни, әхлаки, эстетик киммәттәрзе быуындан быуынға тапшырыуза тыууған башкорт эзэбиәтенен ролен аңлатыу;
- башкорт эзэбиәтенен һәм милли тарихтың үз-ара бәйләнешен асыклау, башкорт халкының матди һәм рухи мәзәниәтен туған эзэбиәттә сағылдырыузың конкрет милли формаларының төрлөлөгө тураһындағы фекерзәр формалашыуы;
- Башкортостан һәм Рәсәй Федерацияһының башка халыктары эзэбиәттәренен, үз-ара йоғонтоһо, төрлө эзэби бәйләнештәр тураһында белем алыу;
- башкорт эзэбиәтенә һалынған мәзәни-әхлаки белемдәрзе үзләштерәү; укылғандар тураһында фекер йөрөтә һәм баһалай белеү, улар буйынса язма текстар төзөргә өйрәнәү;
- көндәлек тормошта һәм белем алыу процесында башкорт эзэбиәте әсәрзәре менән аралашыу тәжрибәһен формалаштырыу;
- башкорт эзэбиәте әсәрзәрен укыузың өстөнлөгөн билдәләү һәм укыу буйынса үз аллы планлаштырыу тәжрибәһен туплау;
- донъяны танып белеүзе, кеше менән йәмғиәт араһындағы мөнәсәбәттәрзе аңлау, күп яклы диалог сараһы буларак башкорт эзэбиәте әсәрзәрен системалы рәүештә укыу тәжрибәһен формалаштырыу;
- төрлө мәғлүмәт сығанактары менән эшләү оҫталығын үстәрәү, интернеттан эзләү, унан алынған материалдарзы анализларға өйрөтәү;
- әсәрзәрзәкүтәрелгән проблемаларзы һәм уларзың художестволы хәл ителешен, авторзың позицияһына аңлатма биреү һәм сәнғәт әсәрзәрен, уларзың

фрагменттарын, образдарын һәм проблемаларын үз-ара, шулай ук башка сәнгәт әсәрҙәре менән сағыштырыу нигеҙендә улар буйынса үз карашын формалаштырыу;

– тарихи-әҙәби процесс тураһында фекерҙәр формалаштырыу өсөн; кәрәкле мәғлүмәттә төрлө сығанактарҙан эҙләү, уларҙы тәнкитле һәләтөн үстөрөү.

Уҡытыу курсының йөкмәткеһе

5-се класс

Көз

Башкорт халыҡ ижады. Әкиәттәр. Башкорт халыҡ әкиәттәре «Әминбәк», «Аҡъял батыр». *Әҙәбиәт теорияһы*: халыҡ ижады төрҙәре, ауыз-тел ижады. Әкиәт жанры тураһында төшөмсә. Тыуған ил, тыуған төйәккә индәктәр. арналған әсәрҙәр. Т. Ғәниева. «Уралиә тигән ил». С. Муллабаев «Шатлыҡлы иртә». Б. Бикбай. «Туған тел». А.Йәғәфәрова «Якшылык». Н. Әминева «Тыуған ер». «Башкортостан тауҙары» (белешмә). «Тыуған ер» (кобайр). Ф. Рәхимғолова "Мин – Башкортостандан!". Ә.Вахитов «Аҡһаҡал васыяты». Р. Ниғмәти. « Йәмле Ағизел буйҙары». Ғарипов Р. «Торналар». Б. Ноғоманов. «Йәйбикә менән Көзбикә» («Йылбабайҙың дүрт кызы» әкиәтенән өзөк). Исәнғолов. Ф. «Йылмайыу». Ғ. Хисамов. «Аҡъяурын сал бөркөт».

Әҙәбиәт теорияһы: Сағыштырыу, синоним, антоним, омоним тураһында төшөмсә.

Кыш

Башкорт ауыз-тел ижадында (мәкәлдәр, әйтемдәр, йомактар). Башкорт халыҡ йырҙары. Түбәнгә кластарға алынған беләмдәрҙе кабатлау һәм тәрәнәйтеү. *Әҙәбиәт теорияһы*: Мәкәлдәр, әйтемдәр, йомактарға төшөмсә. Кышкы тәбиғәт тураһындағы әсәрҙәр. Әлибаев С. «Кыш». Н. Мусин. «Коралайҙар». Әхмәдиев В. «Кышкы урманда».

Әҙәбиәт теорияһы: *Хикәйә тураһында төшөмсә*. Башкорт халыҡ әкиәттәре. «Камыр батыр», «Кәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән».

Яз

Яз һәм язғы эштәр (башланғыс кластарға алынған беләмдә кабатлау һәм тәрәнәйтеү) тураһында әсәрҙәр. Р. Назаров "Яз килә". Хисмәтуллин З. «Сыйырсыҡ». С. Әлибаев «Язғы кем алып килгән?» М. Кәрим. «Һеңлемдән төшө». К. Даян. «Торналар».

Әҙәбиәт теорияһы. Йәнләндерев. Фразеологик берәмектәр. Башкортостан коштары. Б. Ноғоманов. «Карһылыу менән Язһылыу». Ғеүселәр. А. Иғнаев «Ғеү көнө». К. Мәргән. «Курайсының үлеме». Р. Ниғмәти. «Ғеүселәргә дан!». Мәсәлдәр. М. Ғафури. «Һарыкты кем ашаған?» Л. Толстой. «Ике иптәш». *Әҙәби теория*: Мәсәл һәм аллегория тураһында төшөмсә.

Йәй

Йәйгә көндәр кәтә. З. Муллабаев. «Йомарт йәй». З. Хисмәтуллин «Урман кунағы». С. Ағиш. «Турыҡай».

6-сы класс

Укыу — беләм шишмәһе

Ә. Әхмәт-Хужа «Алмаш үсә». У. Кинйәбулатов. Укытыусыма. Дәүләтбирзина Т. «Мизгелдәр».

Узған гүмер – калған хәтер

Минең йырым — Башкортостан! З. Бишшева «Башкортостан». Р. Ғарипов "Дан һиңә, дан, Башкортостан!" Ф. Туғызбаева. «Эй язмышым минең — Башкортостан!». С. Бабич. «Башкортостан». Ғ. Хөсәйенов «Мөкәддәс». Тыуған ер тарихы. Н. Нәжми "Һинең һиндәй улыңмын мин?" Ә. Усманов. «Башкорттарҙың хәрби хеҙмәте». Ғ. Хөсәйенов «Рудасы Исмағил Тасим улы». Т. Карамышева «Малайҙар». Л. Толстой. "Кешегә күпме ер кәрәк". Ә. Хәкимов «Езүкәй яһында» ("Һауыр кумта" романы буйынса). *Әҙәбиәттә азатлыҡ хәрәкәте темалы*. Башкорт ихтилалдары. Салауат Юлаев. Башкорт әҙәбиәтендә

башкорт ихтилалдары темаһы. М. Изелбаев «Хушлашыу». Р. Бикбаев «Салауат кылысы». С. Злобин. «Салауат Юлаев». Ғ. Ибраһимов. «Сапкын».

Төньяк амурзаны

Башкорт әзәбиәтендә 1812 йылғы Ватан һуғышы темаһы. Рус-француз һуғышы тураһында бәйәттәр. Я. Хамматов «Төньяк амурзаны». Каһым турә (1812 йылғы Ватан һуғышында башкорт полктары башлығы тураһында легенда). *Әзәбиәт теорияһы*: Бәйәттәр тураһында төшөнсә

Уралып яткан Уралтау

Буракаев Д. «Урал тауҙары» (мәғлүмәт). Башкорт халыҡ йыры «Урал». Бикбаев Р. Уралыма. Я. Хамматов. «Самородок».

Башкорт йолалары

Тәбиғәт менән берҙәмлектә. А. Кобағошов. «Карға буткаһы тәмлемә?»

Карамышева Т. Т. «Кәкүк сәйе». С. Ағиш. «Кунак һәм намыс». Ф. Туғызбаева. «Һыу юлы».

Башкорттар китте һуғышка

Башкорт халыҡ геройҙары. Я. Хамматов. «Башкорттар китте һуғышка». К. Даян. «Шайморатов генерал». Ә. Бикчәнтаев «Бөркөт һауала үлә». Р. Насыров «Ил балаһы - Шәкирийән». Башкорт халыҡ ижады. Башкорт ауыз-тел ижады. Әкиәттәр «Урал батыр», «Алдар менән шайтан». Көләмәстәр (анекдоттар). Әзәби мираҫ. Кол-Ғәли. «Йософ киссаһы». «Кармасан менән Сәрмәсэн». С. Юлаев. «Бүгәсәүгә кушылып, ир-батырға куш булып», «Карабай менән Сарыбай». М. Акмулла. «Нәсихәттәр». Сәсәндәр ижады. «Һабрау», «Кобағош сәсэн», «Байыҡ сәсэн». *Әзәбиәт теорияһы*. Архаизмдар, неологизмдар, варваризмдар тураһында төшөнсә.

Башкортостандың халыҡ шағирҙары һәм яҙыусылары

Башкортостандың халыҡ шағирҙары. М. Ғафури (биографик мәғлүмәт). "Бир кулыңды!" М. Кәрим (биографик мәғлүмәт). "Өсөнсө көн тоташ кар яуа". Р. Ғарипов (биографик мәғлүмәт). «Аманат» (Кобайырзан өзөк). Р. Бикбаев (биографик мәғлүмәт). «Халқыма хат». Башкортостандың халыҡ яҙыусылары. З. Биһшева (биографик мәғлүмәт). «Сынаяҡ уйнатыу» ("Кәмһетелгәндәр" романынан өзөк). Ә. Хәкимов (биографик мәғлүмәт). «Сәләх карт» ("Туй" хикәйәтенән)

7-се класс

Боронғонан аманат

Халыҡ әкиәттәре. Башкорт ауыз-тел ижады. Хайуандар тураһында әкиәттәр. «Етем төлкө». Тылсымлы әкиәттәр. «Алтын алма». Батырҙар тураһында әкиәттәр. «Алып Батыр». Көнкүреш әкиәттәре. «Алтын тамсы», «Һаранбай менән Зиннәт ағай».

Әзәбиәт теорияһы: Аллегория, гипербола һәм литотфатураһынды төшөнсә.

Халыҡ хикәйәләре. Боронғо ырым-ышаныуҙарға нигеҙендә тыуған хикәйәләр «Етегән йондоз». «Ай менән Зөһрә». «Сыңрау торна». Башкорттарҙың килеп сығышы тураһында хикәйәттәр. Үсәргән. (Үсәргән ырыуы башкорттарының килеп сығышы тураһында легенда). «Ырғыз», «Йөрәктау. Топонимик хикәйәләр. «Ямаш һәм Йомаш ауылдары», «Мәмбәт ауылы тарихы». Ауылдар тарихы. Тарихи хикәйәләр. «Биксура», «Бошман-Кыпсак батыр». Тормош-көнкүреш хикәйәләре. «Ғилмияза», «Зөлхизә». *Әзәбиәт теорияһы*: Легенда һәм риуәйәттәргә төшөнсә..

Дуҫлыкта һәм берҙәмлектә — көс!

Тарихи йырҙар. Тыуған ил һәм халыҡтар дуҫлығы тураһында йырҙар. «Урал» (вариант), «Йәйләүек». 1773—1775 йылдарҙағы Пугачев ихтилалы тураһында йырҙар. «Салауат» (вариант). «Оло юл» (вариант). 1812 йылдағы Ватан һуғышы тураһында йырҙар. «Эскадрон», «Любизар». Кантондар тураһында йырҙар. «Колой кантоны», «Абдулла Ахун». Каскындар тураһында йырҙар. «Буранбай», «Бейеш». Көнкүреш йырҙары. «Зөлхизә», «Ғилмияза». Такмактар. «Кармасан һәм Сәрмәсэн» («Һуңғы һартай» әсәре буйынса). Ноғман Мусин «Тайғак басма», Р. Байбулатов «Һарыбай» Гүзәл илем! Биколов Ш. «Урман...». М. Ғафури. «Гөлдәр баксаһында». Ж. Кейекбаев (биографик белешмә). «Оморзак олатай», «Туғандар һәм таныштар»

(романдан өзөк). Балалар уйыны. «Сокор туп» (белешмә). Башкорт милли кейеме. (белешмә). Игебаев А. "Онотманым һине ауылым!" М. Кәрим. «Кайын япрағы тураһында»

Ап-ак карзар яуа!

К. Кинйәбулатова. «Һаумы, ак кыш!». С. Әлибай. "Матур көн". Ғ. Тукай. «Ер йокоһо». Ә. Әһлиуллин. «Бизәкле сана». Ватанды һаклаусылар. Р. Шәкур. «Һакта тора илдең улдары». Ф. Акбулатова (биографик белешмә). «Атай икмәге». В. Исхаков. «Кеше күңеле — тәрән дарья». А. Баһуманов (биографик мәғлүмәт). «Юламан» «Кайза һин, генерал?» әсәре буйынса))

Ғәзиздәрҙән, ғәзиз әсәләр!

Ғ. Зәйнәшева "Йырлайым әсәйем тураһында". З. Алтынбаева «Әсә һүзе». Ф. Исянғолов. (Биографик белешмә) «Бер йомғак май». Ә. Бикчәнтәев «Яраланған бүре күзҙәре». Г. Якупова (биографик мәғлүмәт). «Мейес әбей». Н. Игезйәнова «Өйрөлмәк»

Их, күңелле яз килә!

Р. Ниғмәти. «Яз килде, яз!». М. Йәлил. «Йырзарым» М. Ғафури. «Болон» Х. Назар. «Йәйге йәшен». Тыуған ерҙең ауазы. Һ. Дәүләтшина (биографик мәғлүмәт). «Айбикә». Ю. Ухсай. «Болоттар». К. Аралбай. «Башкорт теле». М. Кәрим. «Әскәт Искәндәр» ("Озон-озак бала сак" повесынан өзөк). С. Әлибай. «Ямғыр теләү»

8-се клас

Мәктәп — белем шишмәһе!

Белемгә юл. С. Әлибаев «Мәктәп юлы!». Н. Мусин. «Һабак».

Көз - эш һәм муллык мизгеле.

Икмәк — илдең байлығы Р. Ханнанов «Икмәк кәзере». Р. Өмөтбаев «Әмир баһыуы». *Әҙәбиәт*. Композицияға төшөнсә

Укытыусы — ниндәй гүзәл исем!

Мәңгелек һөнәр. Р. Ғарипов. Укытыусыма. Р. Шаммас. «Күперһез йылғалар».

Салауат батыр ир ине

Салауат Юлаев халыҡхәтерендә. Ф. Рәхимғолова «Салауат». Т. Дәүләтбирзина «Салауат рухы». Кузбеков Ф. «Яу ораныбит һин, Салауат!». Я. Хамматов. (биографик белешмә) «Салауат».

Кыш

Кышкы пейзаж. Ш. Бабич (биографик мәғлүмәт). «Кышкы юлда». Б. Рафиков. (биографик белешмә) «Бүреләр». И. Теләүмбәтов «Моралым таңы». О. Перовская «Мишка».

Данлы йылдар, шанлы йылдар

Еңеүгә юл. М. Кәрим. «Үлмәсбай». Н. Ғәлимов. «Яузан кайткан курай».

Р. Өмөтбаев «Башкорттар китте һуғышка». *Әҙәбиәт теорияһы*: Лирик-эпик поэмаларҙың үзенсәлектәре. Психологизм күренеше В. Шукшин. «Кайғы». Х. Назар. «Өс һүз». М. Ямалетдинов «Иман». З. Ғәлимов «Ялан сәскәләре»

Шаулап-гөрләп яз килә!

Әсәйем — күңел қояшым. Ш. Биколов (биографик мәғлүмәт). «Әсәйемдең кәңәштәре». Т. Ғиниәтуллин «Әсә һәм бала». Язғы хикәйәләр. Р. Ғарипов «Язғы йыр». З. Ураксин «Алмағас». Р. Сафин «Тол катындар һәм аяҡһыҙҙар бейеүе»

Тыуған ерем - Уралым

Тыуған ер байлығы. К. Аралбай «Ете һүз ер тураһында». Б. Бикбай. «Ер». Ж. Кейекбаев. «Урал тураһында қобайыр». Н. Мусин. «Һуңғы алыш». М. Уразаев «Ез курай». А. Йәғәфәрова «Кескәй шишмә». Ф. Рәхимғолова Ф. «Бал корто һәм күбәләк». Ш. Янбаев. «Дегәнәк». Р. Солтанғәрәев «Һуңғы һунар». Ә. Хәмәтдинова «Йәшел дарыухана».

9-сы класс

Тере шишмәләр

Туған телем. Р. Ғарипов «Тел». Б. Бикбай. «Тере шишмәләр». Р. Мифтахов «Мираҫ». Т. Карамышева «Һүз». И. Хәлимов «Төнгө моң».

Кендегемде кискән ер

Р. Мифтахов «Күрзем һине». К. Шафикова «Тыуған як». И. Абдуллин. "Үз яғыма кайтһам". Х. Туфан. «Кыр каззари». З. Вәлиди Туған «Тыуған төйәгемдә» ("Хәтирәләр" китабынан). Нәзәкәтле тәбиғәт. М. Әбсәләмов «Йомағужа тирәктәре». Ф. Акбулатова «Тәбиғәт безең ярҙамда мохтаж» (мәғлүмәт). А. Ғарифуллина «Гөрләүек». З. Алтынбаева «Балан». Башҡорт әҙәбиәтендә экологик проблемалар. Д. Шәрәфитдинов. «Йылға бағыры». Ф. Ғазин «Кырау тейһен әйзә...». М. Кәрим. «Айыу мажаралары». В. Ғүмәров «Башҡорт халыҡ медицинаһында дарыу үсемлектәре». Р. Каһир. «Алтын тамыр». К. Аралбай. «Яңғантуу». *Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәби төрҙәр тураһында төшөнсә* (эпос, лирика, драма).

Данлы тарих

Үткән быуын кәңәштәре. Бейеш Ә. «Башҡорт халқының азатлыҡ өсөн тарихы». Ш. Бабич. (биографик белешмә) «Халҡым өсөн». Б. Рафиков. «Һөйөнтүз Ғажигәһе». Г. Хисамов (биографик белешмә) «Алдар менән Тәфтиләү». *Әҙәбиәт теорияһы: Роман жанры тураһында төшөнсә*. Тарихи-әҙәби комарткылар буларак башҡорт шәжәрәләре. Юрматы ырыуы шәжәрәһе. «Байыҡ сәсәндең Салауат батырға әйткәне». Ш. Юлаев. «Яу». М. Акмулла. «Инсафлыҡ».

Батыр һәм тоғро ат

С. Ярмуллин «Башҡорт аты». Т. Ғиниәтуллин «Буян». Р. Өмөтбаев «Ғилмишәриф» («Атлы башҡорт» повесы буйынса). Ғ. Вәлиуллин (биографик мәғлүмәт). «Кәлғә хужаһы һәм тоткон». *Әҙәбиәт теорияһы: Повесть тураһында төшөнсә*. Күңелле уйындар һәм ярыштар. Байрамдарыбыз тарихынан. З. Әминев «Башҡорт һабантуйы». Д. Мәһәҙиев «Науруз байрамы». Курай моңо милләт тарихында. М. Ямалетдинов Мираҫ. Ш. Бабич. «Курайкайға». К. Аралбай. «Мәшһүр курайсы». Р. Солтанғәрәев (биографик мәғлүмәт). «Ишмулла курайсы». А. Айтҡолов (биографик мәғлүмәт).

Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәбиәт ғилеме тураһында төшөнсә. Ватанды һаҡлау. Мифтахов Р. «Калкан». Назаров Р. «Һалдат». Р. Хисаметдинова «Малайзар армияға китә». М. Ямалетдинов «Һалдат итектеһе». И. Кинйәбулатов Бородино. Ә. Үтәбаев. «Һаҡмар аға бит». Н. Асанбаев (биографик белешмә) «Кызыл паша»

Еңеү көнө

Ә. Моратов. «Тере хәтер». Р. Мифтахов «Бозлокуз». Н. Нәжми (биографик белешмә). "Кайтманығыҙ тыуған ерегеҙгә". Йәлил М. "Ышанма". А. Мәһәҙиев. «Еңеү менән кайткан». Й. Кейекбаев. «Зөбәй Үтәғолов». М. Кәрим. «Малайзар». Ш. Янбаев. «Йәнәкәй карт». *Әҙәбиәт теорияһы: Әҙәби процесс тураһында төшөнсә*.

Укыу курсың үзләштереү һөҙөмтәләре

Шәхси һөҙөмтәләр:

«Туған (башҡорт) әҙәбиәте» белем биреү предметын төп дөйөм белем биреү кимәлендә үзләштереүең шәхси һөҙөмтәләре традицион рус социаль-мәҙәни һәм рухи-әхлаки киммәттәренә, йәмғиәттә кабул ителгән тәртип кағиҙәләренә һәм нормаларына ярашлы белем биреү һәм тәрбиә эшмәкәрлегә берҙәмлегендә өлгәшелә, үз-үзеңдә белеү, үз-үзеңдә тәрбиәләү һәм үз-үзеңдә үстәреү, шәхестең эске йөкмәткеһен формалаштырыу процестарына булышлыҡ итә.

Программаны үзләштереүең шәхси һөҙөмтәләре укыусыларҙың ыңғай киммәткә ынтылыш йүнәлеш алырға әҙерлеген һәм электрон нигеҙҙә үзенең тәҗрибәһен киңәйтеүе, белем алыу эшмәкәрлегенең төп йүнәлештәрән тормошҡа ашырыу процесын сағылдырырға тейеш.

Гражданлык белеме:

- гражданлык бурыстарын үтәргә әзер булыу һәм үз хокуктарын тормошка ашырыу, башка кешеләрзең хокуктарын, иректәрен һәм законлы мәнфәгәттәрен хөрмәт итеү;
- ғаилә, мәғариф ойошмалары, урындағы йәмәғәтселек тормошонда әүзем катнашыу, тыуған төйәктәге, илдәге хәлдәрзән хәбәрзар булыу һәм уларзы башкорт телендә язылған әзәби әсәрзәрзә сағылдырылған ситуациялар менән сағыштырып анализлай һәм баһалай белеү;
- экстремизм, дискриминация кеүек күренештәрзе кире кағыу;
- төрлө социаль институттарзың кеше тормошонда ролен аңлау; күп мәзәниәтле һәм күп конфессиялы йәмғиәттә граждандарзың төп хокуктары, иректәрен һәм бурыстарын тәмин итеүсә социаль нормаларзың һәм шәхес-ара мөнәсәбәттәр кағизәләренең идеяһы, башкорт әзәбиәте әсәрзәрендә ләсәлышынкүреү;
- төрлө уртак эшмәкәрлеккә әзерлек, үз-ара аңлашыуға ынтылыш һәм үз-ара ярзам; мәктәптә үзидаралыкта әүзем катнашыу;
- гуманитар эшмәкәрлектә катнашырға әзер булыу (мохтаж кешеләргә ярзам; ирекмәнлек);

Патриотик тәрбиә:

- күп мәзәниәтле һәм күп конфессиялы йәмғиәттә кешеләрзең гражданлык үзаңың берзәмлеген таныу, илдә йәшәгән башка халыктарзың араһында башкорт теленең ролен аңлау;
- «Туған (башкорт) әзәбиәт» темаһы контексында башкорт телен белеүгә, Рәсәй Федерацияһының тарихына һәм мәзәниәтенә, башкорт халкының тарихына, мәзәниәтенә кызыкһыныу уятыу;
- башкорт теленә, Тыуған ил — Рәсәй қазаныштарына, фәнгә, сәнгәткә, халықтың хәрби батырлығына һәм хезмәт қазаныштарына, ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбиәләү;
- Рәсәй символдарын хөрмәт итеү, дәүләт байрамдары, тарихи мирасқа, тәюиәгәт комарткыларына, тыуған илендә йәшәгән төрлө халыктарзың традицияларына һаксыллык һәм ихтирам тәрбиәләү;

рухи-әхлаки тәрбиә:

- төрлө ситуацияларза әхлаки киммәттәргә һәм нормаларға өстөнлөк биреү;
- тәртибеңде, һөйләгән һүззәреңде, қылған қылықтарыңды шулай ук башка кешеләрзең қылықтарын әхлаки-хокуки нормалар күзлегенән баһаларға әзер булыу;
- социаль ғәмәлдәрзе кәтғи кире кағыу;
- үзең һәм йәмәғәтселлек алдынды шәхестең азатлығы һәм яуаплылығы мәсьәләһен алғы планға қуйыу;

Эстетик тәрбиә биреү:

- сәнғәттең төрлө төрҙәрен, традицияларҙы, үз халкыңдың һәм башка халыктарҙың ижадын тәрән аңлау һәләтен үҫтереү;
 - сәнғәттең эмоциональ йогонтоһон аңлау; аралашыу һәм үз-үҙеңдә танытыу сараһы буларак художество мәҙәниәтенең мөһимлеген аңлау;
 - аралашыу сараһы буларак башкорт теленең әһәмиәтен аңлау;
 - ватан һәм донъя сәнғәтенең әһәмиәтен, этник мәҙәни традицияларҙың һәм халыҡ ижадының ролен аңлау;
 - сәнғәттең төрлө төрҙәрендә үз-үҙеңдә танытыуға ынтылыш тәрбиәләү;
- физик тәрбиә, сәләмәтлек һәм эмоциональ именлек мәҙәниәтен формалаштырыу:
- уҡыу процесында тупланған тәҗрибәһенә нигеҙләнгән тормоштоң кәҙерен аңлау;
 - үз сәләмәтлегенә яуаплы караш, сәләмәт йәшәү рәүешенә өҫтөнлөк биреү (сәләмәт тукланыу, гигиена ҡағиҙәләрен үтәү, дәрестәрҙең һәм ялдарҙың тигеҙ режимы, даими физик әүҙемлек);
 - насар ғәҙәттәрҙең (алкоголь, наркотиктар кулланыу, тәмәке тартыу) һәм физик һәм психик сәләмәтлеккә зыян килтереүҙең башка төрҙәре) эҙемтәләрен аңлау;
 - хәүефһеҙлек ҡағиҙәләрен үтәү, шул иҫәптән интернет мөхитендә белем алыу процесында хәүефһеҙ тәртип булдырыу;
 - көсөргәнешле хәлдәргә, үзгәреш тороусы социаль мәғлүмәти һәм тәбиғи шарттарға яраклашыу, үз тәҗрибәңә таянып килеп тыуған ситуациянан сығыу һәм аңлау һәм артабан максаттар төҙөү;
 - үҙеңдә, башкаларҙы һисек бар шулай ҡабул итә алыу һәләте;
 - үҙеңдең дә башкаларҙың да эмоциональ торошон аңлап килеп тыуған хәлдән сығыу өсөн тейешле тел сараларын кулланыу, шул иҫәптән башкорт телендә язылған әҙәби әсәрҙәр миҫалдарына таяныу;
 - уйланыу оҫталығын формалаштырыу, башкаларҙың да хата яһауға хоҡуғын таныу;

Хезмәт тәрбиә:

- технологик һәм социаль йүнәлешле практик проблемаларҙы (ғаилә, мәктәп, ҡала, өлкә эсендә) хәл итеүгә әүҙем ҡатнашыу, бындай эшмәкәрлектә башлап ебәреү, планлаштырыу һәм үз аллы башкарыу һәләте;
- төрлө һөнәрҙәрҙе һәм хезмәтте практик өйрәнеү, хезмәтте хөрмәт итеү һәм хезмәт эшмәкәрлегә һөҙөмтәләре менән ҡызыкһыныу;
- шәхси һәм йәмғәт мәнфәғәттәрен һәм ихтыяждарын иҫәпкә алып, үҙеңдең тормош пландарын индивидуаль траекторияһын аңлы һайлау һәм төҙөү;
- ҡиләсәккә пландарың тураһында һөйләү һәләте;

Экологик тәрбия:

- тирә-як мөхит өлкәһендәге проблемаларҙы хәл итеү, ғәмәлдәрҙе планлаштырыу һәм уларҙың тирә-як мөхит өсөн мөмкин булған эзәтәләрен баһалау өсөн социаль һәм тәбиғи фәндәр өлкәһенә караған белемдәрән кулланыуға йүнәлеш биреү;
- экологик проблемаларға үз карашын анык, эзмә-эзлекле сағылдырыу һәләте;
- экологик мәзәниәт кимәлен күтәреү, экологик проблемаларҙың глобаль характерын һәм уларҙы хәл итеү юлдарын аңлау;
- тирә-як мөхиткә зыян килтереүсә ғәмәлдәрҙе, шул иҫәптән экологик проблемалар күтәргән әзәби әсәрҙәр менән танышканда барлыкка килгән ғәмәлдәрҙе әүзем кире қағыу;
- тирә-як мөхиткә зыян килтереүсә ғәмәлдәрҙе әүзем кире қағыу;
- тәбиғи, технологик һәм социаль мөхиттәрҙең үз-ара бәйләлегә шарттарында үзенән гражданлык һәм кулланыусы ролендә аңлау;
- экологик практикала катнашырға әзер булыу;

фәнни белем киммәттәре:

- үз эшмәкәрлегендә кешенән, тәбиғәттән һәм йәмғиәттән төп үсеш закондары, кешенән тәбиғи һәм социаль мөхит менән мөнәсәбәттәре тураһындағы фәнни фекерҙәр системаһына йүнәлеш биреү;
- телдә үзләштереү һәм укыу мәзәниәте, донъяны аңлау сараһы буларак укыу оҫталығы;
- мәктәптә тел өйрәнәүҙең үзенсәлектәрән иҫәпкә алып ғилми-тикшеренәү эшмәкәрлегенән төп принциптарын үзләштереү;
- булған тәҗрибәне, күзәтеүҙәрҙе, ғәмәлдәрҙе файҙаланп һөзөмтәләргә өлгәшәү юлдарын камиллаштырыуға ынтылыш тәрбиәләү;

Метапредмет һөзөмтәләре:

Төп логик ғәмәлдәр:

- өйрәнәләһе объекттарҙың (художестволы текстарҙың, әзәби геройҙарҙың һ.б.) үзенсәлектә яктарын таба һәм кылыкһырлаа белеү;
- классификацияның мөһим үзенсәлеген табыу һәм әзәби объекттарҙы шул нигеҙҙә классификациялау, уларҙы дөйөмләштереү, сағыштырыу һәм анализлау өсөн критерийҙарын билдәләү;
- текста каралған әзәби факттарҙа һәм күзәтеүҙәрҙә калыптарҙы һәм капма-каршылыктарҙы асыклау буйынса тәкдим ителгән бурысты иҫәпкә алып; калыптарҙы һәм капма-каршылыктарҙы асыклау критерийҙарын тәкдим итеү;
- мәсьәләгә хәл итеү өсөн кәрәкле мәғлүмәттәрҙе асыклау;

- эзэби күренештэрзе һәм процестарзы өйрөнеүзэ сәбәп-эземтә мөнәсәбәттәрен асыклау;
- дедуктив һәм индуктив һығымталар, аналогия буйынса һығымталар яһау, улар араһындағы бәйләнеш тураһында гипотезалар формулировкалау;
- төрлө текстар менән эшлэгәндәмәсәләне хәл итеү ысулын үз аллы һайлайбелеү(бер нисә вариантты сағыштырыу, үз аллы һайланған критерийзарзы иҫәпкә алып, уларзың иң кулайлыһын файзаланыу);

Төп ғилми-тикшеренеү эшмәкәрлеге:

- бирелгән һораузарзы эзэби белем алыуза танып белеүзең тикшеренеү коралы итеп кулланыу;
- үз фекереңде раслау, үз позицияңды яклау өсөн башкаларзың фекерзәренең дөрөслөгө тураһында гипотеза булдырыу;
- үзең үз аллы төзөгән планға нигезләнеп, өйрөнеүзең эзэби объектының үзенсәлектәрен, сәбәп-эземтә мөнәсәбәттәрен һәм объекттарзың үз-ара бәйлелеген асыклау буйынса зур булмаған тикшеренеү үткәреү;
- күзәтеү, тәҗрибә үткәреү, тикшеренеүзәр һөзөмтәләре буйынса үз аллы деймләштереүзәр һәм һығымталар яһау; алынған һығымталарзың һәм деймләштереүзәрзең ышаныслылығын баһалау юлдарына эйә булыу;
- вакиғаларзың артабанғы үсешен һәм уларзың эземтәләрен окшаш ситуацияларза күзаллау, шулай ук уларзың яңы шарттарза һәм контекстарза,(шул иҫәптән эзэби әсәрзәрзә) үсеше тураһында фараздар яһау;

мәғлүмәт менән эшләү:

- тәкдим ителгән белем биреү заданиеһын һәм билдәләнгән критерийзарзы иҫәпкә алып, эзэби һәм башка мәғлүмәттәрзе йәки сығанактарзан алынған мәғлүмәттәрзе эзлэгәндә һәм һайлағанда төрлө ысулдаркулланыу;
- төрлө төрзәге һәм презентация формаларының эзэби һәм башка сығанактарзан алынған мәғлүмәттәрзе һайлау, анализлау, системалаштырыу һәм интерпретациялау;
- төрлө мәғлүмәт сығанактарында окшаш дәлилдәр табыу (бер үк фекерзе, версияны раслау йәки кире кағыу);
- эзэби һәм башка мәғлүмәт менән таныштырыузың оптималь формаһын үз аллы һайлау һәм ябай схемалар, диаграммалар, төрлө графика һәм уларзың комбинациялары ярҙамында күрһөтөү;
- эзэби һәм башка мәғлүмәттең ышаныслылығын укытыусы тәкдим иткән йәки үз аллы формулировкалаған критерийзар буйынса баһалау;
- был мәғлүмәтте ныклы иҫтә калдырыу һәм системалаштырыу.

Аралашыу:

- фекерзәрзе кабул итеү һәм формалаштырыу, аралашыу шарттарына һәм максаттарына ярашлы хис-тойғоларзы сағылдырыу;
- телдән һәм язма формала үз карашынды белдереү;
- һөйләшеп аралашыу сараларына эйә булыу, конфликтлы ситуацияларзың тәүшарттарын белеү, әзәби әсәрзәрзе уларға аналогтар табыу, низағтарзы йомшартырға, һөйләшеүзәр алып барырға һәләтле булыу;
- башкаларзың ниәтен аңлау, әңгәмәсегә хөрмәт күрһәтеү һәм уларзың каршы позицияһын дәрәс кабул итеү;
- фекер алышыу барышында тикшерелә торған теманың асылы буйынса анык һораузар биреү һәм белем биреү мәсьәләһен хәл итеүгә һәм аралашыузың ыңғай барышын һаклауға йүнәлтелгән фекерзәр әйтеү;
- уларзың фекерзәрен диалогта катнашкан башкаларзыкы менән сағыштырыу, позицияларзың айырмаһын һәм окшашлығын асыклау;
- башкарылған эш (әзәби эксперимент, тикшеренеүзәр, проект) һөзөмтәләрен асыктан-асык күрһәтеү;
- сығышыңдың форматын үз аллы һайлау, презентацияның максаттарын һәм аудиторияның үзенсәлектәрен иһәпкә алып һәм уға ярашлы рәүештә иллюстратив материалдар ярзамында телдән һәм язма текстар төзөү;

Үзендең эһмәкәрлегенде ойоштороу:

- әзәбиәт дәрестәрендә конкрет бер мәсьәләне хәл иткәндә команда менән (пар, төркөм, коллектив) һәм индивидуаль эшләүзең өстөнлөктәрен кулланыу, заданиены хәл иткәндә төркөм менән үз-ара эш итеүзең һәк ошо формаларын кулланыу кәрәклеген аңлатыу;
- коллектив укыу эһмәкәрлегенә максатын билдәләү, уға сараларын күмәкләп төзөү: ролдәрзе бүлеү, килешеү, уртақ эш барышы һәм һөзөмтәһе тураһында фекер алышыу;

Предмет һөзөмтәләре:

- артабанғы руһи үсешәң өсөн башкорт әзәбиәтен укыузың һәм өйрәнеүзең мөһимлеген аңлау; донъяны танып белеү һәм аңлау сараһы буларак системалы укыузың кәрәклеген формалаштырыу, кеше менән йәмғиәт араһындағы мөнәсәбәттәрзе яраштырыу, улар араһында күп яклы диалог булдырыу;
- башкорт әзәбиәтен халыктың төп милли һәм мәзәни киммәттәренәң береһе, тормошто белеүзең айырым ысулы буларак кабул итеү;
- үз халкының күренекле мәзәниәт әсәрзәрен, рус һәм донъя мәзәниәтен өйрәнеү нигезендә башкорт әзәбиәтенәң коммуникатив һәм эстетик мөмкинлектәренәсыклау;
- төрлө жанрзарза телдән һәм язма формала үз фекерен расларға, рәсмиләштерергә, аналитик интерпретация характерындағы фекер алышыуза катнашырға, буш вақыттарында әзәби әсәрзәр укыузы аңлы рәүештә планлаштырырға һәләтле формалашкан эстетик зауығы булған квалификациялы укыусыны тәрбиәләү;;
- төрлө этномәзәни традицияларзы сағылдырған әзәби әсәрзәрзе аңлау һәләтен

үстөрөү;

— әзәби текст менән фәнни, эшлекле, публицистик текстар араһындағы фундаменталь айырмаларҙы аңлау нигеҙендә текстты семантик һәм эстетик анализлау процедураларын үзләштерөү; укылғанды кабул итеү, анализлау, тәнkitле баһалау һәм интерпретациялау, әзәби әсәрҙә сағылдырылған тормоштон художестволы картинаһын эмоциональ кабул итеү генә түгел, интеллектуаль аңлау кимәлендә лә тормошка ашырыу оҫталығын формалаштырыу.

Тематик планлаштырыу

5-се класс

Бүлектәр	Сәғәт һаны
Минен туған телем	1
Беренсе сентябрь – Белем көнө	1

Башкорт халыҡ ижады	2
Көзгө күренештәр	1
Якшылыкка – якшылык менән яуап бир!	2
Туған ерем – иркә гөлөм	1
Дуслыҡ кәзерен бел	2
Кышкы тәбиғәт	2
Башкорт халқының ауыз – тел ижады	3
Хезмәтенә күрә – хөрмәте	2
Фронт һәм тылда ил азатлығы өсөн көрәш	3
Иң кәзерле кешем – әсәйем	2
Йәмле яз, һағындыҡ һине!	3
Кырағай йәнлектәргә карата йылы мөнәсәбәт	2
Халыҡ яҙыусыһы – Мостай Кәрим	2
Еңеүселәргә дан	2
Тәбиғәт һәм без	2
Йәмле йәй	1

6-сы класс

Бүлектәр	Сәғәт һаны
Укыу-белем шишмәһе	1
Йырым минең - Башкортостан	1
Узған ғүмер- калған хәтер	1
Ил һаҡлап, азатлыҡ даулап	2

Төнъяк амурзары	2
Утлы йылдар ауазы	1
Уралып яткан Уралтау	2
Ағизелкәй алкын, һыуы һалкын	2
Тау башында балкый бер кала	2
Башкорт йолалары	2
Башкорт аштары	3
Әсәм теле- сәсән теле	1
Башкорттар китте һуғышка	2
Башкорт ауыз-тел ижады	3
Боронғо әзәби комарткыларыбыз	1
Сәсәндәр ижады	2
Башкортостандың халык шағирзари	4
Дуслык менән көслөбөз	2

7-се класс

Бүлектәр	Сәғәт һаны
Халык ижады. Әкиәттәр	3
Халык хикәйәләре	3
Йырзар, такмактар	2
Алтын көз	2
Укыу-белем шишмәһе	2
Дуслыкта – берзәмлек	3
Хезмәте юктың – хөрмәте юк	2
Башкортостан – ғәзиз ерем	4
Ил намысы-ир күнелендә	3
Ғәзиздәрзән-ғәзиз әсәләр	3
Әх, күңелле яз килә	3
Тел -тере шишмә	2
Йәмле йәй	2

8-се класс

Бүлектәр	Сәғәт һаны
Мәктәп – белем шишмәһе!	3
Халык ижады – халык хазинаһы	2
Көз – хезмәт һәм байлык мизгеле	4

Башкортостан – алтын бишегем	2
Салауат батыр – ир ине	4
Кыш	3
Данлы йылдар, шанлы йылдар	4
Әсәйем-күңел кояшым	3
Әзәп барза – иман бар	2
Шаулап, гөрләп яз килә	2
Ай, Уралым, Уралым!	3
Йәй	2

9-сы класс

Бүлектәр	Сәғәт һаны
Тере шишмәләр	2
Кендегемде кишкән ер	3
Төйәк булған тыуған ер	3
Данлы тарих	3
Руһи тамырзарыбыз	3
Ир-егеткәй менән ат башы	3
Байрам,байрам	2
Уралымда үскән ,ай,курайым	2
Ватанға хезмәт-изге бурыс	3
Айға ла ғына,көнгә тиңләмәйем	3
Мәңгелек ут	3
Берзәмлек-мәңге һаҡлар хазина	3

Календарь - тематик планлаштырыу

5-се класс
(азнаһына 1 сәғәт)

№	Бүлектән,дәрестән темаһы	Сәғәт тәр һаны
	Минән туған теләм – 1 сәғәт	
1	Тел – кешеләрҙең төп аралашыу коралы.	1
	Беренсе сентябрь – Белем көнө. 1 сәғәт	
2	С.Муллабаевтың “Шатлыҡлы иртә” шиғырында Белем көнө.	1
	Башкорт халыҡ ижады-2 сәғәт	

3	Б.Бикбай, Р.Ғариповтың шиғырларында туған телгә дан йыры.	1
4	Башкорт халык ижады . “Әминбәк” әкиәтенәң идея -тематик йөкмәткеһе.	1
	Көзгө күренештәр. 1 сәғәт	
5	К.Кинйәбулатованың “Көз еткәс”, Ф.Рәхимғолованың “Көзгө Урал” шиғырларында көз теманы. Сағыштырыу.	1
	Якшылыкка – якшылык менән яуап бир!- 2 сәғәт	
6	М.Кәримдең “Сыйырсыҡ балаһы” хикәйәһендә коштарҙы һаҡлау теманы.	1
7	А.Йәғәфәрованың “Якшылык” әкиәтендә тәбиғәткә һаҡсыл караш.	1
	Тыуған ерем – иркә гөлөм -1 сәғәт	
8	Н.Әминеваның “Тыуған ер” шиғырында, Р.Нигмәтиҙең “Йәмле Ағизел буйзары” поэмаһында тыуған ер матурлығы.	1
	Дуслыҡ кәҙерен бел- 2 сәғәт	
9	А.Йәғәфәрованың “Дуслыҡ менән шаярмайҙар” әкиәтендә дуслыҡ теманы.	1
10	Ф.Исәнғоловтың “Хәмит күпере” хи, “Йылмайыу” әсәрҙәрендә хеҙмәт теманы. Образдарға характеристика	1
	Кышкы тәбиғәт- 2 сәғәт	
11	С.Әлибаевтың “Кыш”, К.Даяндың “Шыршы” шиғырларында кышкы тәбиғәттең матурлығы. Шигри телмәр.	1
12	М.Кәримдең “Кыш бабай бәләкәй сакта” әкиәтендә якшылык һәм яманлык теманы.	1
	Башкорт халкының ауыз – тел ижады- 3 сәғәт	
13	”Аҡъял батыр”, “Камыр батыр” әкиәттәрендә ир – егеттәргә образдарына хас кыйыулыҡ сифаттары.	1
14	Башкорт халык ижады. Мәкәлдәр һәм әйтеждәр.	1
15	Йомактар. Такмактар. Йырҙар.	1
	Хеҙмәтенә күрә – хөрмәтә -2 сәғәт	
16	Р.Солтанғәрәевтың “Эшләп ашаһаң” әсәрҙәрендә ғайзалы кеше булыу мәсьәләһе.	1
17	Ф.Туғызбаеваның “Яңы күлдәк” хикәйәһендә һөнәр һайлау теманы.	1
	Фронт һәм тылда ил азатлығы өсөн көрәш- 3 сәғәт	
18	М.Кәримдең “Дан кәпәс түгел” әсәрҙәндә олатайҙар мираҫы.	1
19	Ә.Вахитовтың “Өс бөртөк бойҙай” хикәйәһендә тылда ил азатлығы өсөн көрәш.	1
20	Н.Мусиндың “Атайымдың өс һанға” хикәйәһенәң идея-тематик йөкмәткеһе. Хикәйә жанры.	1
	Иң кәҙерле кешем – әсәйем- 2 сәғәт	
21	“Әсә йөрәге” кобайырында, Ф.Мөхәмәтйәновтың “Әсәйем кулы”, К.Кинйәбулатованың “Әсә күңелә” әсәрҙәрендәге образдарға характеристика.	1
22	“Иң кәҙерле кешем – әсәйем” теманына инша “Әсәкәйем – берҙән-берем”.	1
	Йәмле яҙ, һағындыҡ һине! -3сәғәт	
23	Р.Назаровтың “Яҙ килә” .К.Даяндың “Торналар”, Р.Ғариповтың ”Һабантурғай йыры” шиғырларында яҙ теманы.	1
24	З.Хисмәтуллиндың “Сыйырсыҡ”, С.Әлибаевтың “Яҙы кем килтергән?” әсәрҙәрендә коштар.	1
25	М.Кәримдең “Һеңлемдең төшө” әсәрҙәндә тәбиғәттең уяныуы, мизгелдәр алмашыныуы.	1
	Кырағай йәнлектәргә карата йылы мөнәсәбәт -2 сәғәт	
26	“Айыу менән бал корттары” әкиәте. Ғ.Хисамовтың “Аҡъяурын сал бөркөт” әсәрҙәндәге образдарға характеристика.	1
27	Ғ.Хисамовтың “Аҡъяурын сал бөркөт” әсәрҙәндә бөркөт менән һунар итеү.	1
	Халыҡ яҙыусыһы – Мостай Кәрим - 2 сәғәт	
28	М.Кәримдең “Өс таған” повесында тәбиғәтте һаҡлау.	1

29	М.Кәримдең “Өс таған” повесындағы образдарға характеристика, дуслык темаһы.	1
	Еңеүселәргә дан - 2 сәғәт	
30	Р.Ниғмәти “Еңеүселәргә дан”, А.Игебаевтың “Еңеү көнө” шиғырында Еңеү шатлығы.	1
31	В.Исхаковтың “Мизал һәм малай” хикәйәһендә олатайзар мираһы..	1
	Тәбиғәт һәм без - 2 сәғәт	
32	Р.Назаровтың “Тракторсы йыры” шиғырында хезмәт йыры.	1
33	З.Хисмәтуллиндың “Урман кунағы” әсәрендә тәбиғәттә һахлау мөнәсәбәте.	1
	Йәмле йәй -1 сәғәт	
34	Йәмле йәй айзары. Б.Рафиковтың “Йондоз яһаусы малай” хикәйәһендә бала-сак темаһы.	1

6-сы класс
(азнаһына 1 сәғәт)

№	Бүлектәң, дәрестәң темаһы	Сәғәт тәрһаны
	Укыу-белем шишмәһе-1 сәғәт	
1	Ә.Әхмәт-Хужаның “Алмаш үсә” шиғырында мәктәп тормошо.	1
	Йырым минең - Башкортостан – 1 сәғәт	
2	З. Биһшеваның "Башкортостан", Р. Ғариповтың "Дан һинә, Башкортостан" шиғырҙарында Ватанға дан йырлау.	1
	Узған ғүмер- калған хәтер – 1 сәғәт	
3	Ә.Усманов «Башкорттарҙың ғәскәри хезмәте» әсәрендә яугир башкорттар образы. Башкорт халыҡ йыры «Колой кантон».	1
	Ил һахлап, азатлыҡ даулап– 2 сәғәт	
4	М.Иҙелбаевтың “Хушлашыу”әсәрендә С.Юлаев образы, азатлыҡ өсөн көрәшкән батырҙар.	1
5	С.Злобин.“Салауат Юлаев”.Әсәрҙә кире образдар.	1
	Төнъяк амурҙары - 2 сәғәт	
6	Я.Хамматовтың тормош юлы һәм ижады. "Төнъяк амурҙары" романында тарихи шәхестәр.	1
7	Башкорт халыҡ йырҙары."Любизар" ,"Кутузов" йырҙарында тарихтың сағылышы.	1
	Утлы йылдар ауазы – 1 сәғәт	
8	Р.Солтанғәрәевтың тормош юлы һәм ижады. "Осто бөркөт" повесында Мортазин һәм Калюжный образдары.	1
	Уралып яткан Уралтау – 2 сәғәт	
9	Башкорт халыҡ йыры “Урал”да тыуған төйәккә мөхәббәт тойғоларының сағылышы.	1
10	Я.Хамматовтың “Бөртөкләп йыйыла алтын” романында ыңғай һәм кире образдар.	1
	Ағизелкәй алкын, һыуы һалкын – 2 сәғәт	
11	Башкорт халыҡ йыры “Йәмле Ағизел буйҙары”. Әсәрҙә Ағизел йылғаһының сағылышы.	1
12	Башкорт халыҡ йыры “Йәмле Дим буйы”. Әсәрҙә йәйге матурлыҡтың сағылышы. “Ағизел һәм Яйыҡ” риуәйәтенең тарихи язылышы.	1
	Тау башында балкый бер кала – 2 сәғәт	
13	Өфө-Башкортостандың баш калаһы. Р.Янбулатованың “Гүзәл Өфө- баш калам” шиғырында баш калаға дан йыры.	1
14	Тыуған ил темаһына иһша “Башкортостан-тыуған илкәйем”.	1

	Башкорт йолалары – 2 сәғәт	
15	Башкорт йолалары. А.Кобағошовтоң “Карға буткаһы тәмлемә?” әсәрендә байрам күренештәре.	1
16	С.Ағиштың “Кунак һәм намыс” әсәрендә башкорттардың ғөрөф-ғәзәттәре, йолаларының сағылышы.	1
	Башкорт аштары – 3 сәғәт	
17	Милли аштар. К.Даяндың ”Башкорт кымызы” шиғырында кымыздың файҙаһы тураһында.	1
18	Башкорт балы.	1
19	Башкорт корото. Бишбармак әзерләү кағизәләре.	1
	Әсәм теле- сәсэн теле – 1 сәғәт	
20	Башкорт теленең тарихы, кәзере һәм әһәмиәте. З.Бишеваның “Башкорт теле” шиғырында туған тел менән ғорурлыҡ хистәре.	1
	Башкорттар китте һуғышка – 2 сәғәт	
21	К.Даяндың “Шайморатов генерал” йыры.	1
22	Ә.Бикчәнтаевтың “Бөркөт һауала үлә” әсәрендә батырлыҡ темаһы.	1
	Башкорт ауыз-тел ижады. – 3 сәғәт	
23	Башкорт халқының ауыз-тел ижадының традицион жанрҙары. “Урал батыр” әкиәтендә кешенең бөйөклөгө, тәбиғәт менән халықтың үлемһезлек темаһы.	1
24	Башкорт халыҡ әкиәте “Алдар менән шайтан”. Әкиәттә зирәк Алдар образы.	1
25	Башкорт халыҡ йыры “Курай”. Әсәрҙә курай образы. “Курай моңо” әкиәтендә еҙ курайдың сихри көсө.	1
	Боронғо әзәби комарткыларыбыз - 1 сәғәт	
26	С.Юлаевтың “Бүгәсәүгә кушылып,ир-батырға куш булып...”әсәрендә тарихи осорға характеристика.	1
	Сәсәндәр ижады-2 сәғәт	
27	Сәсәндәр ижады тураһында.	1
28	Кобағош һәм Байыҡ сәсәндәр.	1
	Башкортостандың халыҡ шағирҙары- 4 сәғәт	
29	Башкортостандың беренсе халыҡ шағиры М.Ғафуридың тормош юлы һәм ижады.	1
30	М.Кәримдең тормош юлы һәм ижады. “Өсөнсө көн тоташ кар яуа” шиғырында һуғыштан калған әззәр.	1
31	Р.Ғариповтың “Аманат” кобайырында телдең әһәмиәте.	1
32	Р.Бикбаев. “Халқыма хат” шиғырында автордың башкорт халқына мөрәжғәте.	1
	Дуҫлыҡ менән көслөбөз- 2 сәғәт	
33	М.Кәримдең “Безҙең өйҙөң йәмә” повесында балалар дуҫлығы.	1
34	Йыл буйына үтелгәндәрҙе кабатлау, йомғаклау.	1

7-се класс
(аҙнаһына 1 сәғәт)

№	Бүлектән, дәрестән темаһы	Сәғәт тәрһаны
	Халыҡ ижады. Әкиәттәр – 3 сәғәт.	
1	Халыҡ ижады тураһында. Хайуандар тураһындағы әкиәттәр. “Етем төлкө” әкиәте.	1
2.	Тылсымлы әкиәттәр.“Алтын алма”әкиәте. Әкиәттә кулланылған тылсымлы саралар.	1
3	Тормош –көнкүреш әкиәттәре.“Алтын тамсы”әкиәте.Әзәбиәт теорияһы. Эпитет, гипербола, аллегория төшөнсәләре.	1
	Халыҡ хикәйәләре - 3 сәғәт	

4.	Риүәйәт һәм легендалар. Ер-һыу, ырыу-кәбилә тарихы. “Етегән йондоз”, “Ай менән Зөһрә” риүәйәттәре. Легендала Зөһрәнең бәхетһез язмышы.	1
5	Ырым-ышаныузарға королған риүәйәт һәм легендалар. “Сыңрау торна” легендаһында тыуған ерзе һаклау темаһы.	1
6	Тарихи, тормош –көн күреш риүәйәттәре. “Бошман кыпсак батыр”, “Ғилмияз” риүәйәттәре.	1
Йырзар, такмактар -2 сәғәт		
7	Озон һәм кыска йырзар. Йырзарҙың тематикаһы, бүленеше. Тарихи йырзар “Эскадрон”, “Урал”.	1
8	Такмактар. Бейеү һәм уйын такмактары, уларҙың башкарылыу үзенсәлектәре.	1
Алтын көз – 2 сәғәт		
9	М.Тажизың “ Алтын көз”, Ф.Рәхимғолованың “Көз” шиғырҙарында көзгө тәбиғәттең һүрәтләнеше.	1
10	И.Левитандың “Алтын көз” картинаһы буйынса эш.	1
Укыу-белем шишмәһе – 2 сәғәт		
11	Р.Байбулатов “Күңел күзҙәре”. Әсәрҙә дуҫлыҡ темаһының сағылышы. Хәмзә һәм укытыусы, Уғатар ағай образдары.	1
12	Н.Мусин “Тайғак басма”. Әсәрҙә тоғролок , намыс, әхлаҡ проблемалары.	1
Дуҫлыҡта – берҙәмлек – 3 сәғәт		
13	Р.Байбулатовтың “Һарыбай” әсәрененең идея - тематик йөкмәткеһе, төп геройҙарға хас сифаттар.	1
14	Е.Бикчәнтәев. “Бакенщиктар илаҡ булмай” хикәйәһе.	1
15	Әсәрҙә ата һәм ул образдары, батырлыҡ темаһы.	1
Хезмәте юктың – хөрмәте юк – 2 сәғәт		
16	М. Ғафури .” Гөлдәр баксаһында”. Шиғырҙа дуҫлыҡ һәм дошманлыҡтың капма-каршы һүрәтләнеше.	1
17	Ж.Кейекбаев. “Оморзак бабай”. Хикәйәнең идея-тематик йөкмәткеһе.Оморзак бабай образы.	1
Башкортостан – ғәзиз ерем – 4 сәғәт		
18	Ә.Үтәбайҙың “Башкортостан”, А.Игебаевтың “Онотманым һине,ауылым!” шиғырҙарында Тыуған ил образы.	1
19	М.Кәрим. ”Кайын япрағы тураһында”. Шиғырҙа кайын һәм япраҡ образдары.	1
20	К.Кинйәбулатованың “Һаумы, аҡ кыш!”, Ш.Биколовтың “Урман” шиғырҙарында тәбиғәтте һүрәтләү саралары, кыш мизгеленең һүрәтләнеше.	1
21	Ә.Әһлиуллин. “Бизәкле сана”. Әсәрҙә боронғо сана яһау һөнәренен сағылышы, дуҫлыҡ , татыулыҡ мотивтары.	1
Ил намысы-ир күңелендә- 3сәғәт		
22	Ф.Аҡбулатованың “Атай икмәге” әсәрендә Тыуған ил образы, Бөйөк Ватан һуғышының һүрәтләнеше.	1
23	В.Исхаковтың “Кеше күңеле- тәрән даръя” әсәрендә һуғыш осоронда халықтың тылдағы хезмәте.	1
24	А.Баһуманов “Кайза һин , генерал?” Әсәрҙең проблемаһы, һүрәтләнгән осор.	1
Ғәзиздәрҙән-ғәзиз әсәләр – 3 сәғәт		
25	Г.Зәйнәшеваның “Йырлайым әсәйҙәр тураһында”,З.Алтынбаеваның “Әсә һүзе” шиғырҙарында әсә образы.	1
26	Ф.Исәнғоловтың “Бер йомғаҡ май” әсәрендә әсә һәм бала араһындағы мөнәсәбәттәрҙе баһалау.	1
27	Ә.Бикчәнтаев. “Яраланған бүре күзҙәре”. Әсәрҙә әсә һәм кыҙ образдары.	1
Әх, күңелле яз килә – 3 сәғәт		
28	Р.Ниғмәтиҙең “Яз килде,яз”, Р.Ғариповтың “Һабантурғай”шиғырҙарында язғы тәбиғәттең матурлығы.	1
29	Һ.Дәүләтшинаның тормош юлы һәм ижады. ”Айбикә” повесында азатлыҡ өсөн көрәштең, катын-кыҙҙарҙың рухи үсәшенең һүрәтләнеше.	1

30	Т.ү.К.Дәүләткилдиевтың ”Зәңгәр күлдәкле кыз” картинаһы буйынса эш.	1
	Тел -тере шишмә – 2 сәғәт	
31	К.Аралбай “Башкорт теле”. Шиғырҙа туған телгә дан йыры.	1
32	М.Кәримдең “Озон-озак бала сак” әсәрендә әзәп-әхлак мәсәләләре, образдарға характеристика.	1
	Йәмле йәй - 2 сәғәт	
33	М.Ғафуриҙың “Болон”, Х.Назарҙың ”Йәйгә йәшен” шиғырҙарында йәйгә тәбиғәт күренештәре.	1
34	Йыл буйына үтелгәндәрҙе кабатлау, йомғаҡлау.	1

8-се класс
(азнаһына 1 сәғәт)

№	Бүлектән, дәрестән темаһы	Сәғәт тәрһаны
	Мәктәп – белем шишмәһе! – 3 сәғәт	
1	С.Әлибай. “ Мәктәп юлы”. Шиғырҙа юл образы.	1
2	Н.Мусиндың “Һабак” әсәре. Әсәрҙә хеҙмәт темаһы.	1
3	Р.Тимершиндың “Уйлап табыусы” әсәрендә кешелек сифаттарының сағылышы.	1
	Халыҡ ижады – халыҡ хазинаһы – 2 сәғәт	
4	Кобайыр тураһында төшөнсә, төркөмдәре. “Ике сәсэн” кобайырының идея-тематик йөкмәткеһе, образдары.	1
5	Лирик һәм дидактик кобайырҙар. “Сура батыр” кобайырының идея-тематик йөкмәткеһе, образдары.	1
	Көз – хеҙмәт һәм байлыҡ мизгеле – 4 сәғәт	
6	З.Биишеваның “Көзгә ямғыр”, Х.Назарҙың “Көзгә көн. Болотло. Һалкын.” шиғырҙарында Башкортостан тәбиғәте.	1
7	Р.Ханнановтың “Икмәк кәзере” әсәре. Әсәрҙә игенсә хеҙмәте, икмәккә һаксыл караш.	1
8	Р.Өмөтбаев. “Әмир баһыуы”. Әсәрҙә һуғыш йылдарында ябай халықтың физик хеҙмәте, тыл менән фронттың берҙәмлегә.	1
9	Р.Өмөтбаевтың “Әмир баһыуы” әсәрендә образдар системаһы.	1
	Башкортостан – алтын бишегем – 2сәғәт	
10	А.Игебаевтың “Башкортостан илгенәм”, И.Кинйәбулатовтың “Дуслыҡ төйөгө” шиғырҙарында Башкортостан, Тыуған ер образдары.	1
11	Н.Нәжми. “Өфө йүкәләре”. Шиғырҙа баш калаға дан йыры.	1
	Салауат батыр – ир ине – 4 сәғәт	
12	“Салауат батыр” кобайырының идея-тематик йөкмәткеһе. Ф.Күзбәковтың “Яу ораны бит һин, Салауат ” шиғырында Салауат образы.	1
13	Ф.Рәхимғолова. “Салауат”. Шиғырҙа илен, халкын һөйөүсә, ирек өсөн көрәшеүсә батыр образы.	1
14	Я.Хамматов. “Салауат” романы. Әсәрҙә батыр үсмер образы. Тарихи осорға характеристика.	1
15	А.Лежневтың “Салауатты кулға алыу” картинаһы буйынса инша.	1
	Кыш – 3 сәғәт	
16	Ш.Бабицтың “Кышкы юлда”, Ф.Рәхимғолованың “Кыш” шиғырҙарында кышкы тәбиғәтте тасуирлау алымдары.	1
17	Б.Рафиковтың “Бүреләр” әсәрендә аслыҡ темаһы, образдарға характеристика.	1
18	И.Теләүембәтовтың “Маралым таңы” әсәрендә кешеләрҙең тәбиғәткә мөнәсәбәте.	1
	Данлы йылдар, шанлы йылдар – 4 сәғәт	
19	М.Кәримдең тормош юлы һәм ижады. “Үлмәсбай” поэмаһында Үлмәсбай, Терөбай образдары.	1
20	М.Кәримдең “Үлмәсбай” поэмаһында башкорт яугирҙарының батырлығы.	1

21	Н.Ғәлиевтың “Яузан кайткан курай” әсәрендә башкорт курайының әһәмиәте.	1
22	Р.Өмөтбаевтың “Генерал Кусимов” әсәрендә башкорт атлылырының каһарманлығы.	1
	Әсәйем-күңел қояшым – 3 сәғәт	
23	Ш.Биккол. “Әсәйемдең кәңәштәре”. Шиғырҙа әсә кәңәштәренең әһәмиәте.	1
24	Т.Ғиниәтуллин. “Әсә һәм бала” әсәрендә әсә һәм бала образдары, әсәнен ақланмаған өмөттәре.	1
25	“Әсәйем-күңел қояшым” темаһына инша	1
	Әзәп барҙа – иман бар – 2 сәғәт	
26	Х.Назар. “Өс һүз”. Шиғырҙың төп идеяһы. М.Ямалетдиновтың “Иман” хикәйәһендә әзәпләлек сифаттары.	1
27	З.Ғәлимов “Ялан сәскәләре”. Әсәрҙә матур ғайлә мөнәсәбәте.	1
	Шаулап, гөрләп яҙ килә – 2 сәғәт	
28	Р.Ғариповтың “Яҙғы йыр” шиғырында йәнле тәбиғәт.	1
29	Р.Сафиндың “Аяҡһыҙҙар бейеүе” шиғырында һуғыштан һуңғы ауыр осор.	1
	Ай, Уралым, Уралым! – 3 сәғәт	
30	К.Аралбайҙың “Ер тураһында ете һүз”, Б.Бикбайҙың “Ер” шиғырҙарында ерҙе һаҡлау, ер өсөн көрәш проблемалары.	1
31	Ж.Кейекбаев. “Урал тураһында кобайыр”. Әсәрҙә Уралдың сал тарихы.	1
32	Н.Мусиндың “Һуңғы соләк” романының төп идеяһы, проблемаһы.	1
	Йәй – 2 сәғәт	
33	Ф.Рәхимғолованың “Бал корто һәм күбәләк “, Ш.Яныбаевтың “Тегәнәк” әсәрҙәрендә кеше тормошонда тәбиғәттең, үсемлектәрҙең яҙамы.	1
34	Р.Солтанғәрәевтың “Һуңғы һунар” әсәрендә нәфсәлек һәм намыслығы проблемалары, дуслыҡ темаһы.	1

9-сы класс
(азнаһына 1 сәғәт)

№	Бүлектән, дәрестән темаһы	Сәғәт тәрһаны
	Тере шишмәләр- 2 сәғәт	
1	Р.Ғариповтың “Тел”, Р.Мифтаховтың “Мирас” шиғырҙарында телгә һөйөү.	1
2	Б.Бикбайҙың “Тере шишмәләр” хикәйәһендә күп тел белеүҙең әһәмиәте.	1
	Кендегемде кишкән ер- 3 сәғәт	
3	К.Шафикованың “Тыуған яҡ”, Р.Мифтаховтың “Күрҙем һине” шиғырҙарында тыуған яҡка һөйөү темаһы.	1
4	М.Әбсәләмовтың “Йомағужа тирәктәре” хикәйәһендә кеше ғүмеренең сағылышы.	1
5	З.Вәлиди Туған. Тыуған төйөгөмдә.	1
	Төйәк булған тыуған ер- 3 сәғәт	
6	Ф.Ақбулатова. Тәбиғәт безҙең яҙамға мохтаж (белешмә).	1
7	А.Ғарифуллинаның “Гөрләүек”, З.Алтынбаеваның “Балан” шиғырҙарында тәбиғәт һүрәтләнеше.	1
8	М.Кәримдең “Айыу мажараһы” хикәйәһе.	1
	Данлы тарих - 3 сәғәт	
9	Ә.Бейеш “Башкорт халқының тарихы һәм азатлыҡ көрәше”.	1
10	Ш.Бабич. «Халкым өсөн» шиғырында халыҡка дан йыры.	1
11	Роман тураһында төшөмсә. Б.Рафиков. Һөйәнтуз ғажиғаһы (романдан өзөк).	1
	Рухи тамырҙарыбыз- 3 сәғәт	
12	«Урал батыр» (эпостан өзөк).	1
13	Башкорт шәжәрәләре.	1
14	М.Ақмулла ижады. “Шинәбетдин Мәржани” мәрсәһе.	1

	Ир-егеткәй менән ат башы-3 сәғәт	
15	С. Ярмуллин. Башкорт аты.	1
16	Т.Ғиниәтуллиндың «Буян» хикәйәһендә кешеләрҙең аттарға мөнәсәбәте.	1
17	Ғ.Вәлиуллиндың “Кәлғә хужаһы һәм тоткон” белешмәһендә тарихи факттар.Повесть тураһында төшөмсә.	1
	Байрам,байрам-2 сәғәт	
18	Байрамдарыбыз тарихынан.	1
19	Д.Мәһәзиев. Науруз байрамы.	1
	Уралымда үскән ,ай,курайым-2 сәғәт	
20	К.Аралбаев. Мәшһүр курайсы.	1
21	Ш.Бабичтың “Курайкайға”шиғырында курайдың халыҡ тарихында уйнаған роле.Әзәбиәт ғилеме тураһында төшөмсә.	1
	Ватанға хеҙмәт-изге бурыс-3 сәғәт	
22	Р.Мифтаховтың“Калкан”,Р.Назаровтың “Һалдат”шиғырҙарында Ватанға хеҙмәт итеүҙең һүрәтләнеше.	1
23	Ә.Үтәбайҙың “ Һакмар һыуы аға бит”әсәренең идея- тематик йөкмәткеһе.	1
24	Ә.Үтәбайҙың “ Һакмар һыуы аға бит”әсәрендә Ғәбделбарый образына характеристика.	1
	Айға ла ғына,көнгә тигләмәйем-3 сәғәт	
25	И.Кинйәбулатов.Һеҙҙең йәшәү менән.Кешелек тормошонда катын-кыҙҙарҙың роле.	1
26	Р. Мифтаховтың «Әсә» шиғырында әсәйҙәргә дан йыры.	1
27	Инша «Минәң әсәйем».	1
	Мәңгелек ут- 3 сәғәт	
28	Хаталар өстөндә эш. Н.Нәжми. Кайтманығыҙ тыуған ерҙәргә.Әсәрҙә һуғыш теманы.	1
29	М.Кәримдең “Малайзар”хикәйәһенең йөкмәткеһе. Анастас менән Младен образдарына характеристика.	1
30	Үтелгән темалар буйынса контроль һорауҙарға яуаптар.	1
	Берҙәмлек-мәңге һаҡлар хазина-3 сәғәт	
31	Башкортостан халыҡтары.	1
32	Н.Нәжми. Дан иле,яз иле...	1
33	Йомғаҡлау.	1

Укыу-методик әзәбиәт

1. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 5-се класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 296 б.

2. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 6-сы класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 340 б.

3. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 7-се класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 296 б.

4. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 8-се класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2020. — 280 б.

5. Хажин В. И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф. Ә., Карабаев М. И., Әминевә З. Р. Башкорт теле һәм әзәбиәте. Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларында туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү буйынса 9-сы класс өсөн дәреслек — Өфө: Китап, 2017. — 268 б.

Һүзлектәр

6. Азнағолов Р. Ғ. Башкорт-рус, рус-башкорт мәктәп һүзлеге. - Өфө: Китап, 2018. — 608 б.

7. Саяхова Л. Г. Русско-башкирский иллюстрированный тематический словарь - Уфа: Китап, 1998. — 303 с.

8. Саяхова Л. Г., Ураксин З. Г., Асадуллина Ф. Ф., Сахапова З. Г. Русско-Башкирский учебный словарь. — Уфа: Китап, 2011. — 452 с.

9. Саяхова Л. Г., Усманова М. Г. Русско-башкирский, башкирско-русский учебный словарь (с грамматическим приложением). — Өфө: «Эдвис» укыу-методик үзәге. — 2011. — 265 с.

Мәғлүмәт ресурстары

10. Башкирская энциклопедия // URL: <http://w.bashenc.ru> (дата обращения 08.07.2022).

11. Башкирские народные сказки // URL: <http://skazkoved.ru/index.php?fid=1&sid=49> (дата обращения: 08.07.2022).
12. Башкирское издательство «Китап» имени Зайнаб Биишевой // URL: <http://w.kitap-ufa.ru> (иней датаһы: 08.07.2022).
13. Башкорт кәйзәре, йырҙары (башкорт кәйзәре һәм йырҙары) // URL: <http://allmuz.org/melody> (иней датаһы: 08.07.2022).
14. Веб-ресурс «Online Башкирский язык» // URL: <https://region.bspu/> (иней датаһы: 08.07.2022).
15. Веб-ресурс для самостоятельного изучения башкирского языка «Интерактивный башкирский» // URL: <https://bashlang.ru> (дата обращения: 08.07.2022).
16. Балаларға белем биреү Интернет-порталы «Балалар» // URL: <https://balalar.org/> (иней датаһы: 08.07.2022).
17. «Тамыр» балалар һәм йәштәр телеканалы СБЮ ТРК «[Башкортостан](#)» URL: <http://tv-rb.ru/> (иней датаһы: 08.07.2022).
18. Информационный портал Республики Башкортостан // URL: <https://www.bashkortostan.ru/> (дата обращения: 08.07.2022).
19. Культурный мир Башкортостана URL: <http://ebook.bashnl.ru> (иней урыны 08.07.2022).
20. Международная система дистанционного обучения башкирскому языку (дата обращения 08.07.2022).
21. Мобильное приложение «IQБАЛА БАШ»// URL: <https://#bashlang.py> (дата обращения : 08. 07. 2022).
22. Мобильное приложение «Башкирский филворд»// URL: <https://bashlang.py> (дата обращения : 08.07.2022).
23. Мобильное приложение «Самоучитель по башкирскому языку»// URL: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bashkirteacher&hl=your&gl=US> (дата обращения: 08.07.2022).
24. Мобильное приложение «СӘЛӘМ»// URL: <https://bashlang.ru> (дата обращения: 08.07.2022).
25. Башкортостан Республикаһының Милли электрон китапханасы URL: <http://ebook.bashnl.ru> (иней мөмкинлеге 08.07.2022).
26. Рус-башкорт онлайн-һүзлеге // URL: <http://huzlick.bashqort.com/> (иней мөмкинлеге 08.07.2022).
27. Самоучитель башкирского языка //URL: <http://leph.bashedu.ru/publications/samouchitel.pdf> (дата обращения: 08.07.2022).

